

STRIP.★ART.NICA



BUCH

[Predstavitev](#) | [Kje smo](#) | [Kontakt](#) | [Delovni čas](#) | [Novo-stripi](#) | [Novo-ostalo](#) | [Povpraševanje](#) | [Drobtinice](#) | [Galerija](#)

Drobtinice



29.11.2013

Diareja

Vir: <http://www.mladina.si/>

27.11.2013

Kuš!: Poslednja vžigalica

CUK Kino Šiška, pon., 25. nov. 2013, ob 20.00



Kaj se zgodi, ko ni finančnih sredstev za razstavo, ti pa bi rad vseeno ustvaril nekaj pomembnega, s težo?

To vprašanje je bilo vodilo za razstavo, ki jo kurira **latvijska strip revija kuš!** (<http://www.komikss.lv>) K sodelovanju so povabili ilustratorje in stripovske avtorje, da iz skoraj nič ustvarijo nekaj velikega. Na papirček cca. 0,00166m2 so morali narisati interpretacijo »poslednje vžigalice«.

Pri razstavi sodelujejo Bienale neodvisnih, Tretaroka ter Design Breakfast z izborom del finskih avtorjev, ki bodo premierno na ogled.

Razstava je gostovala na številnih pomembnih stripovskih festivalih; v Sankt Petersburgu, Poznanu, Linzu, Lizboni, Pragi ...

Razstava bo na ogled do 12. dec. 2013.

25.11.2013

Diareja



Vir: <http://www.mladina.si/>

20.11.2013

Čas je za 29. slovenski knjižni sejem: 1.500 knjig čaka, da jih prelistate

Častni gost sejma Patrick Ness, država v gosteh Hrvaška
19. november 2013 ob 10:50,
zadnji poseg: 20. november 2013 ob 11:25
Ljubljana - MMC RTV SLO/STA

Cankarjev dom je tudi letos prizorišče tradicionalnega Slovenskega knjižnega sejma. Letošnja, že 29. izdaja, prinaša več novosti.

Sejem, ki bo potekal od 20. do 24. novembra, bo za en dan daljši, predsejemski, otvoritveni torek bo v celoti namenjen stroki. Ostajajo pa stalnice, kot so Debatna kavarna, Založniška akademija, Forum za obiskovalce.

Slovenski knjižni sejem, največjo knjižno prireditev pri nas, prirejajo od leta 1972. Na letošnji izdaji se bo na 2.500 kvadratnih metrih površin predstavilo 100 razstavljalcev, ki bodo predstavili več kot 1.500 novih knjig. Organizatorji pričakujejo 30.000 obiskovalcev, ki jim bo letošnji sejem ponudil tudi skoraj 200 spremljivalnih dogodkov - predstavitev, pogovorov, podpisovanj knjig, podelitev nagrad, koncertov in odrskih predstav.

Novosti Knjigotrška akademija in Založniški vrtljak

Otvoritveni torek so organizatorji letos poimenovali Strokovni dan, saj je bil namenjen predavanjem, pogovorom, predstavitev, razmislekom, bogatitvi znanja, navdihom in poslovnim stikom. Gosta Knjigotrške akademije sta med drugim generalni sekretar Nizozemskega združenja založnikov **Martijn David** ter direktorica Evropske in mednarodne zveze knjigotržcev **Fran Dubruille**. Na Založniškem vrtljaku bo deset založb predstavilo svoje programe, na delavnici Od knjige se živi bo sodelovalo šest uglednih strokovnjakov, 12 mladih izdelovalcev knjig pa bo sodelovalo na Ideji marketu.

Ena od novosti letošnjega sejma je cikel pogovorov Zajtrk s pisateljem, poleg tega se bosta prvič v e-coni v Drugem preddverju predstavila proizvajalca elektronskih naprav, na katerih bodo digitalne vsebine 13 razstavljalcev. Po napovedih organizatorjev bo v e-coni mogoče doživeti spoj klasičnega in digitalnega založništva ter priti do spoznanja, da prepad med tiskano in e-knjigo ni tako velik, kot si marsikdo predstavlja.

Kako preživeti na malem knjižnem trgu?

Založniška akademija bo v Klubu Lili Novi potekala pod naslovom *Kako preživeti na malem knjižnem trgu?* Nanjo so povabili predavatelje iz Hrvaške, Avstrije, Litve, Latvije in Estonije. Spregovorili bodo o tem, kako preživeti na knjižnih trgih, na katerih število prebivalcev ni večje kot v večjem evropskem vele mestu. Na predavanjih bodo odprli vprašanja o fiksni ceni knjige, lastniških povezavah med založniki in knjigarji, o elektronskih knjigah in vedno močnejši konkurenci knjig v angleščini.

Debatna kavarna v Prvem preddverju bo kot vedno prostor srečevanja, kresanja mnenj in odpiranja novih tem - založniških in knjigotrških, pa tudi aktualnih družbenih. Med drugim bo beseda tekla o zakonu o knjigi, statusu založniškega poklica, pa tudi razvoju bralnih navad, opismenjevanju in bralni vzgoji. Zaradi veliko prijav bo v četrtek del debat potekal vzporedno v sejni sobi M1.

Pisateljski oder, letos so ga poimenovali Pokusimo besedo, bo ponudil literarne delavnice za otroke, predstavitve novosti, pogovore z novimi člani Društva slovenskih pisateljev. Oder bo gostil tudi predstavnike Društva slovenskih pisateljev iz Avstrije in Hrvaške.

Letošnji Forum za obiskovalce bo gostil več kot 40 dogodkov, ki bodo na odru v Drugem preddverju Cankarjevega doma založnike in avtorje zblíževali z bralci in kupci. Največ enourne prireditve bodo tkale neposredno vez med uporabniki ter poglobljale zanimanje in razumevanje novo izdanih knjig tako za najmlajše občinstvo v dopoldanskem času kot za odrasle bralce v popoldanskih in večernih urah. Sicer pa se tu ne bo le bralo, ampak tudi pelo, preizkušalo in igralo, napovedujejo organizatorji.

Ček za branje in nagrade

Mladim bo nakup knjig olajšal ček za branje. Njegova vrednost je dva evra, namenjen pa je udeležencem organiziranih skupin osnovnošolske mladine v Šolskem knjigosledu. Knjižni naslovi, upravičeni do nakupa s čekom za branje, so le tisti, ki nosijo oznako zlata hruška in so vpisani v seznam zlatih hrušk, ki so ga pripravili v Mestni knjižnici Ljubljana, v Pionirski - centru za mladinsko književnost in knjižničarstvo.

Na sejmu bodo tradicionalno podeljene Schwentnerjeva nagrada ter nagrade za najboljši prvenec, najboljšega mladega prevajalca in najlepšo knjigo. Nova je nagrada za najboljšo poslovno knjigo, v sklopu sejma pa bodo podeljene tudi zlate hruške, nagrada mira in Onina nagrada.

V Mali galeriji CD bodo v sklopu odprli razstavo Zbrana dela: Samira Kentrić - Moč naslovke, na kateri bodo predstavljene izbrane naslovnice iz humanistične zbirke Koda Študentske založbe.

V Drugem preddverju bodo na ogled postavili razstavo stripa, ki jo bo postavila Strip.art.nica Buch - specializirana trgovina s stripi. Videti bo mogoče izvirne skice in izdelke slovenskih avtorjev ter nekaj del tujih avtorjev.

A. K.



Slovenski knjižni sejem, največjo knjižno prireditev pri nas, prirejajo od leta 1972. Na letošnji izdaji se bo na 2.500 kvadratnih metrih površin predstavilo 100 razstavljalcev, ki bodo predstavili več kot 1.500 novih knjig. Organizatorji pričakujejo 30.000 obiskovalcev, ki jim bo letošnji sejem ponudil tudi skoraj 200 spremljevalnih dogodkov - predstavitev, pogovorov, podpisovanj knjig, podelitev nagrad, koncertov in odskih predstav. Foto: BoBo

Vir: <http://www.rtvlo.si/kultura/knjige/cas-je-za-29-slovenski-knjižni-sejem-1-500-knjig-caka-da-jih-prelistate/322937>

16.11.2013

Cankarjev dom

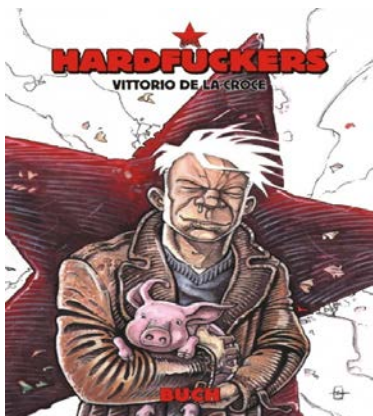
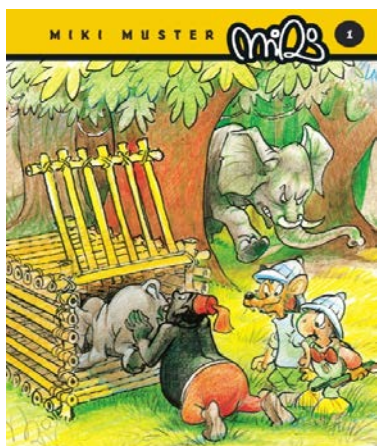
29. slovenski knjižni sejem, 20.-24.11.2013

Razstava stripa

2. preddverje v času 29. slovenskega knjižnega sejma

Razstavo, ki bo spremljala letošnji 29. slovenski knjižni sejem v 2. preddverju, bo postavila Strip.art.nica Buch - specializirana trgovina s stripi.

Obiskovalci si boste lahko ogledali originalne skice in izdelke slovenskih avtorjev kot so Miki Muster, Kostja Gatnik, Tomaž Lavrič, Zoran Smiljanič, Marko Kociper, Iztok Sitar, Izar Lunaček... Na razstavi pa bo na ogled tudi nekaj del tujih avtorjev.



Prikazan bo celoten postopek nastajanja stripa, od idejnih skic, osnov s svinčnikom, tuširanja in koloriranja, do tiskanja in vezave v knjigo. Posebej zanimiva bo primerjava originalne risbe naslovnice knjige s končnim izdelkom.

Ob razstavi bodo v času sejma na prostoru Strip.art.nice Buch (poleg razstave stripa), **vsak dan ob 17. uri** organizirana tudi **srečanja z ustvarjalci, ki bodo na sejmu kupljene knjige** tudi podpisali, z malo sreče pa vam vanje tudi kaj narisali:

Sreda, 20. november	Marko Kociper, Jakob Klemenčič, Matej De Cecco
Četrtek, 21. november	Miki Muster
Petek, 22. november	Zoran Smiljanič
Sobota, 23. november	Izar Lunaček, Gašper Rus

15.11.2013

DiarejaVir: <http://www.mladina.si/>

14.11.2013

Stripovski razstavi in striptribuna
v Kinu Udarnik v Mariboru**DAVID KRANČAN: RAZ DVA STRIP**
"Če sem se kje uštel, me, prosim, popravite."Odprtje razstave:
četrtek, 14. november 2013, ob 20.00,
Kino Udarnik, Maribor

Kino Udarnik in uredništvo revije Stripburger združeno predstavljata projekt **Stripudarnik**, s katerim želita prikazati različne pristope v sodobnem avtorskem stripu in razkrivati aktualno problematiko.

David Krančan bo v sklopu razstave predstavil 9 stripovskih projektov, ki obravnavajo stripovski medij, njegove značilnosti in zakonitosti. Gre za serijo raziskovalnih kratkih stripov, pospremljenimi z analitičnimi besedili. Razstava sloni na avtorjevi diplomski nalogi *Na prvem tiru in kratke zgodbe* (mentor: prof. Milan Erič, Akademija za likovno umetnost in oblikovanje, Ljubljana, 2012).

DAVID KRANČAN (1984, Ljubljana) je zaključil študij vizualnih komunikacij na oddelku za oblikovanje na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. Več kot desetletje član uredništva revije Stripburger. Z Andražem Poličem sta ustvarila knjigo *Na prvem tiru*, ki je izšla leta 2008 pri Stripburger/Forum Ljubljana. Zadnja leta lahko spremljate njegovo ilustratorsko delo na naslovnih straneh Dnevnikovega Objektivna. Pri stripu je pri Krančanu v prvem planu vizualnost. Krančan je tako v teoriji kot v praksi raziskovalec razsežnosti stripa kot likovnega izraza. Njegove pripovedi so velikokrat brez besed in v likovni podobi skrivajo pripovedne ključne. Krančan tudi redno vodi stripovske delavnice. Živi in dela v bližini Kranja.

NAPOVEDUJEMO:

sobota, 7. december 2013, ob 18.00, Kino Udarnik, Maribor**Andrej Štular: ŽIVA SEM!** - odprtje razstave**STRIPTRIBUNA.** Pogovor z Davidom Krančanom in Andrejem Štularjem o njunem ustvarjanju in sodobnem stripu vodi Bojan Albahari, član uredništva revije Stripburger.

Produkcija : Zavod Udarnik. Koprodukcija: Stripburger/Forum Ljubljana. V sodelovanju z ENIMATION DAYS 2013 (Dnevi izobraževanja v Animiranem filmu). Finančna podpora: Mestna občina Maribor MOM

10.11.2013

Pri stripoljubcih

09.11.2013 - Izšla je deseta knjiga iz zbirke Miki Muster

Zvitorepec, Trdonja ali Lakotnik - kateri je tvoj najljubši risani junak iz zgodb Miki Mustra?

Če si ljubitelj njegovih stripov, te bo razveselilo dejstvo, da je ravno izšla nova **knjiga Miki Muster**, ki nosi zaporedno **številko deset**. Ta je prav posebna, saj so v njej objavljeni tudi stripi, ki jih do sedaj še nismo videli v knjižni obliki.

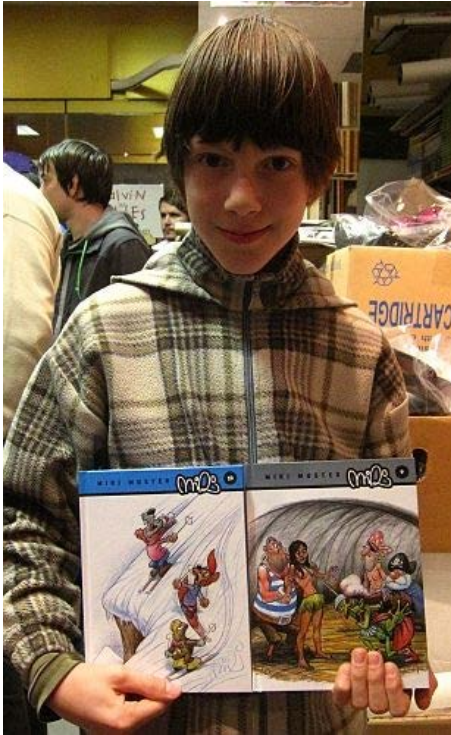
Nekateri srečneži so se lahko ob tej priložnosti v ljubljanski knjigarni **Strip.art.nica Buch** z velikim risarjem tudi srečali.



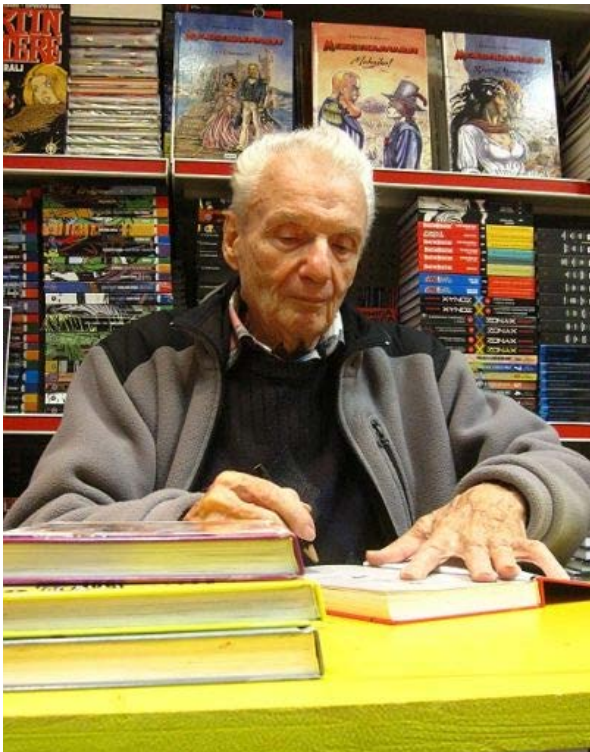
Domen, ki je star enajst let, je kot pravi poznavalec na podpisovanje prinesel vse Mustrove knjige iz svojega arhiva. Vprašal ga je tudi, kje je dobil ideje za svoje risane junake. "**Kar tako ... v sanjah so se mi prikazali,**" pravi Muster.



"**Osma knjiga je bila super,**" pravi bratec in sestra, sedemletni Nik in desetletna Tia, ki sta se veselila tudi tokratne izdaje. Niku je najbolj všeč Zvitorepec, **ker je "najbolj zvit"**.



Lovro pa ima enajst let, Miki Muster ga je tako navdušil, da je začel risati kar svoj strip o junaku po imenu Nosko. Aktivno riše že tri leta, svoje umetnine objavlja tudi na spletnem blogu. Pravi, da bi, ko bo velik, rad ustvarjal animirane filme, ki bi jih tudi režiral. Podobno, kot je to počel njegov idol, Muster.



Miki Muster, ki bo v teh dneh dopolnil zavidljivih 88 let, svoje knjige vedno podpisuje z značilno črno barvico. Risati je začel še pred šolo, takrat so bile njegove risbice všeč njegovemu starejšemu bratu, ki bi ga najraje, kadar je bilo na šolskem urniku risanje, odpeljal kar s seboj k poku.

Gospod Muster je ustvarjal tako pri nas, kot v tujini. Risal je stripe, ilustriral knjige in ustvaril za skupaj deset ur animiranih filmov. Navdušil ga je ustvarjalec Walt Disney, poznavalci pa pravijo, da ga je s svojim delom presegel. **"Na vsako podpisovanje njegovih knjig pride vsaj okrog petdeset ljudi, ki navdušeno čaka na srečanje z Mustrom,"** so še povedali v knjigarni.

Foto: E. V.
E. V.

Vir: <http://bansi.rtvsllo.si/novica/6967>

[Predstavitev](#) | [Kje smo](#) | [Kontakt](#) | [Delovni čas](#) | [Novo-stripi](#) | [Novo-ostalo](#) | [Povpraševanje](#) | [Drobtinice](#) | [Galerija](#)

