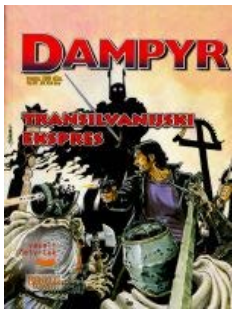
STRIP.★RT.NICA BUCH

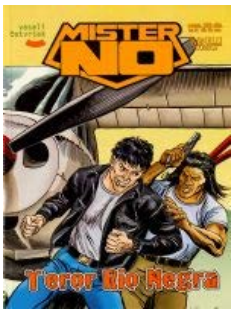
Novo-stripi

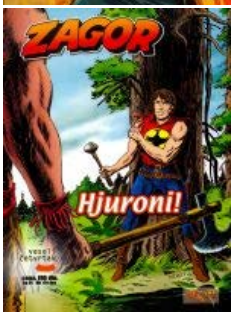
26.09.2009

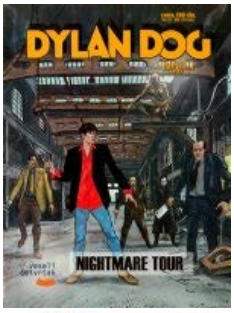
Novo:

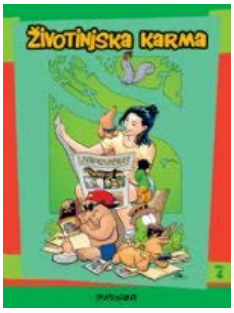
- Stripoteka 1057
- Zlatno doba 1-5, Brek
- Zabava za celu porodicu 1-11, Neustrašiva Zorka 1-5, Životinska karma 1-4
- Vsi stripi Veselog četvrtka

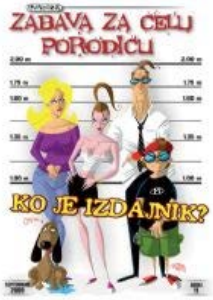


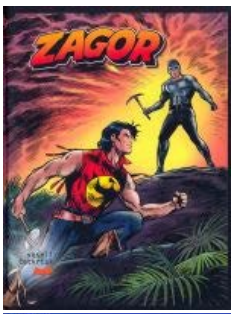


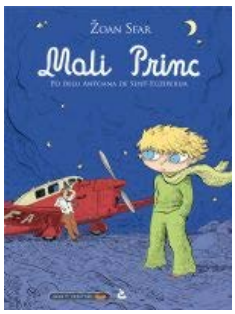


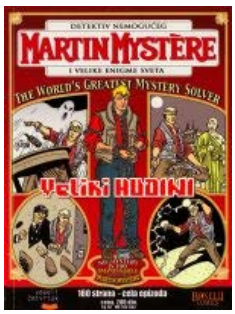


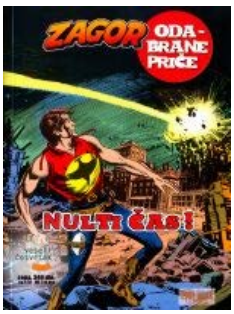








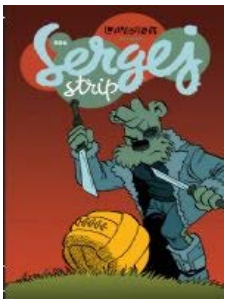


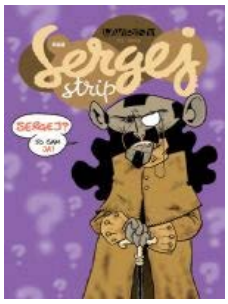


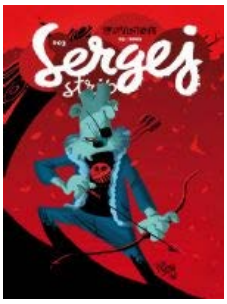
24.09.2009

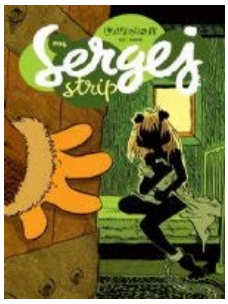
Novo:

- Sergej strip 01-04
- Negima! 15, Oštrica besmrtnika 14









.

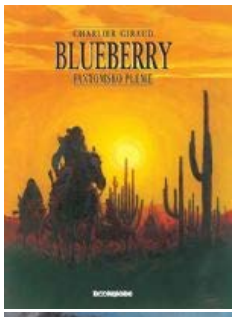
22.09.2009

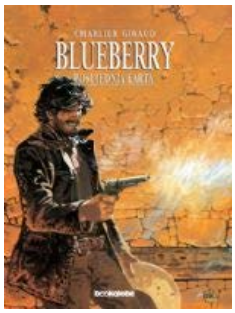
Novo:

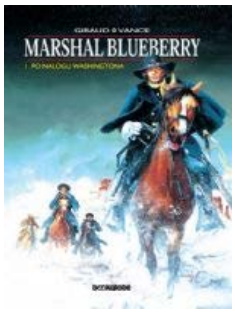
- Komandant Mark 26, Alan Ford klasik (SC) 87, 88, AF (HC) 85-88, AF priče 6, 7, Spider-Man 59, SMG 8,
- Kosmički putnici 5

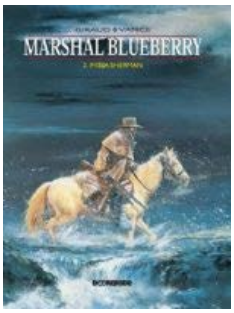
Zopet na zalogi:

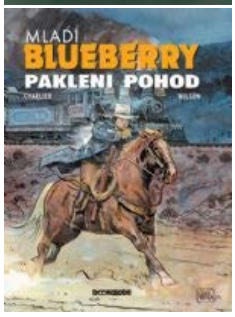
- Evropa

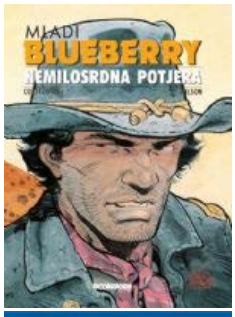


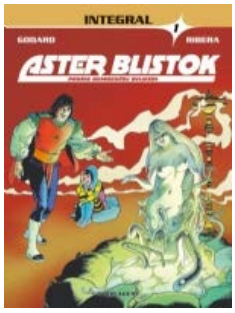


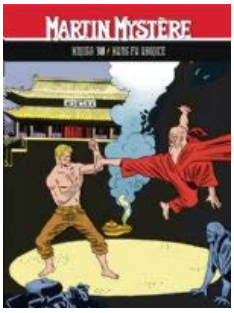


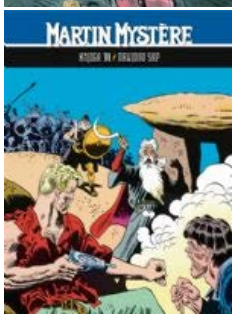


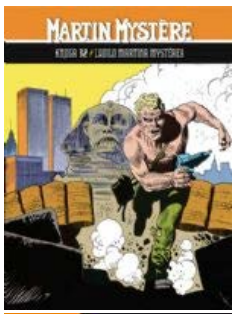
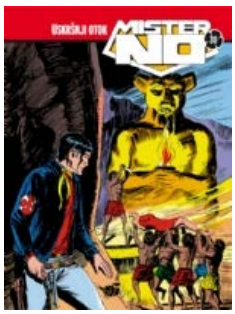
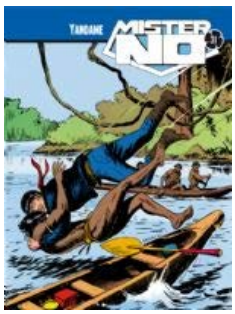




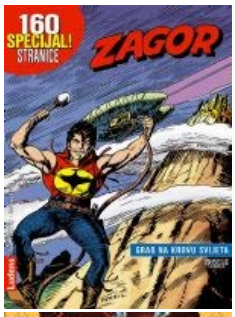
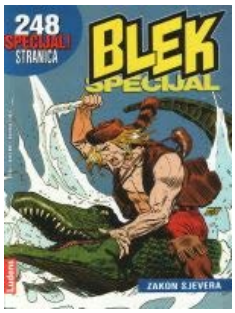
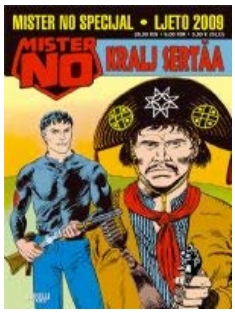




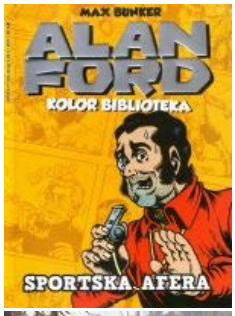
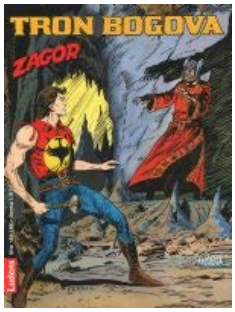
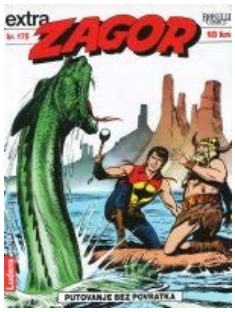
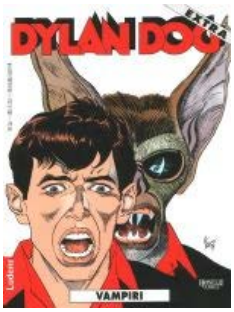
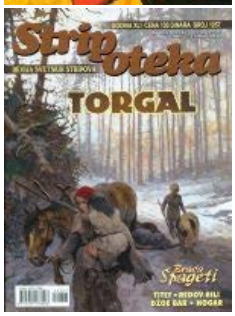



MARTIN MYSTÈRE

MISTER NO

MISTER NO

TEX
KANADSKI POBUNJENICI

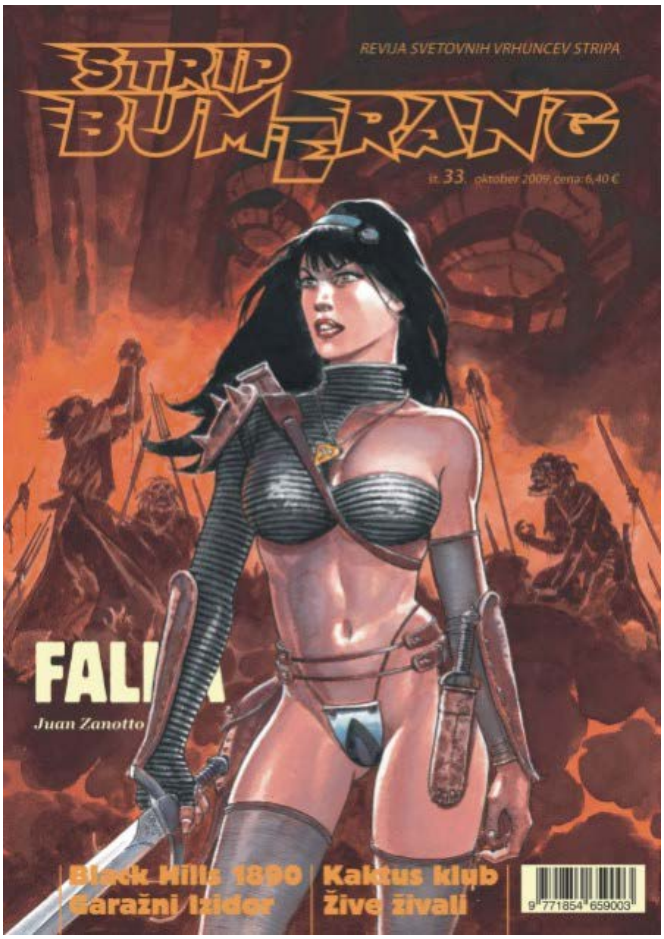
TEX
ZMIJSKO GNIJEZDO

160 SPECIJAL! STRANICE
ZAGOR

248 SPECIJAL! STRANICA
BLEK SPECIJAL
ZAKON SJEVERA

MISTER NO SPECIJAL • LJETO 2009
MISTER NO
KRALJ SERTÃA

Marvel avanture
12
MARVEL

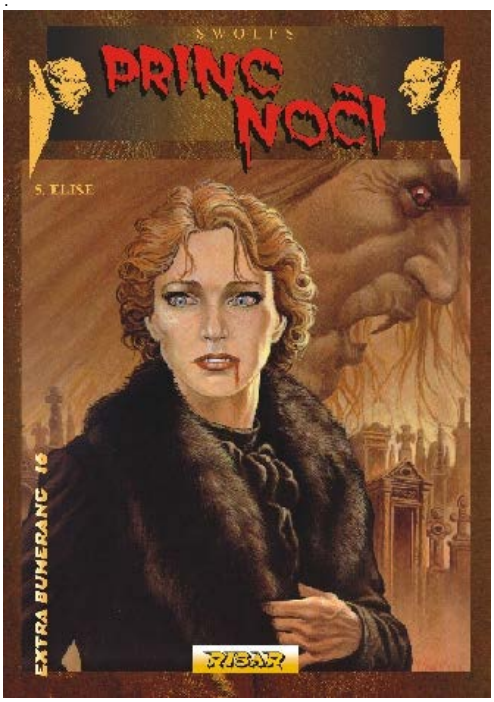
ULTIMATE SPIDER-MAN
58
MARVEL

MAX BUNKER
ALAN FORD
KOLOR BIBLIOTEKA
SPORTSKA AFERA

TRON BOGOVA
ZAGOR

extra
ZAGOR
PUTOVANJE BEZ POVRATKA

DYLAN DOG
VAMPIRI

Stripoteka
TORGAL

18.09.2009

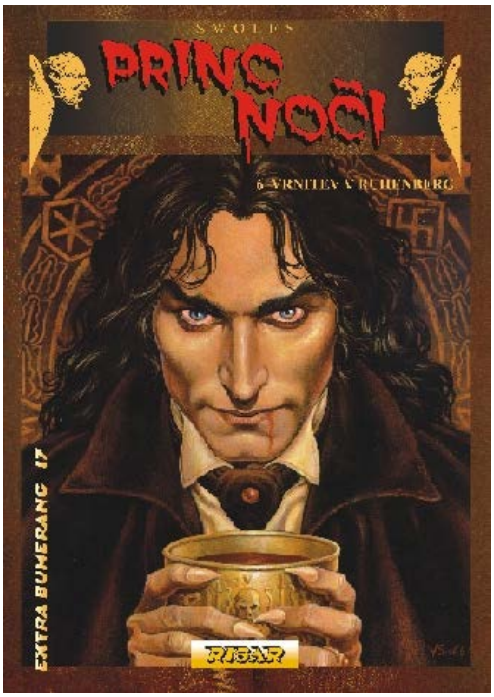
Novo:



.



.



.

18.09.2009

V današnji Mladini si preberite Profil Tomaža Lavriča.

.

.

Vir: http://www.mladina.si/dnevnik/18-09-2009-v_novi_mladini/

.

.

17.09.2009

VABLJENI NA
1. MURGELJČANKO
PRIREDITEV SE BO ODVIJALA 19. SEPTEMBRA NA PARKIRIŠČU PRED TRGOVSKO POSLOVNIM CENTROM MURGLE, OD 18. URE DALJE !

ZA VAS SMO PRIPRAVILI 7. UR PLESA IN ZABAVE OB SKUPINI TRIJE GAMSI, TER BOGAT SREČOLOV.
PRAV TAKO SMO POSKRBELI, DA NE BOSTE ŽEJNI IN LAČNI, KOT TUDI, DA VAŠIM MALČKOM NE BO DOLGČAS, SAJ SMO ZA NJIH PRIPRAVILI OTROŠKO IGRIŠČE.

VLJUDNO VABLJENI !

16.09.2009

Spoštovani!

V naslednji **Mladini** si preberite **Profil Tomaža Lavriča** s stripografijo, izpod peresa **Maxa Modica**.
Če boste pohiteli pa lahko **v Strip.art.nici Buch** še ujamete njegove stripe: **Bosanske basne, Glista u bijegu, Evropa, Ekstremni sportovi, Sokol in golobica, Slepo sonce, Ratman, Izjave 10-letja, Strip Bumerang 13 (Lom 1), Q 2 in 5 (Rdeči alarm).**

Osvežimo si spomin:

Desetletje bistro(ne)umnosti

Izšla je knjiga Izjave desetletja, v kateri so izbrane izjave, ki so med letoma 1995 in 2005 izhajale v Mladini, ilustracije zanje pa je prispeval Tomaž Lavrič.

Delo, sre, 21.12.2005 10:14

Revija Mladina je 18. junija leta 1995 kot prva med slovenskimi mediji uvedla rubriko namenjeno izjavam tedna bolj in manj znanih ljudi. Ob deseti obletnici rubrike Izjava tedna je Mladina izdala knjigo Izjave 10-letja, ki povzema deset let bistro(ne)umnosti svetovnih in domačih bolj ali manj pomembnih mož in žena.

Mladina je v desetih letih objavila približno 4000 izjav, ki so jih sprva izrekali predvsem politiki, potem pa so sledili še športniki, glasbeniki, direktorji, striptizete, policisti, duhovniki, teroristi, vedeževalci, igralci, filozofi, neznanci in drugi, pravi urednik rubrike in knjige **Miha Štamcar**. Knjiga Izjave 10-letja ima izjave urejene po letih na več kot 500 straneh, na koncu pa jo krasi še imenski seznam iz katerega je razvidno, da so največ bistrih misli dali od sebe Miha Brejc, Franci But, Marko Crnkovič, Janez Drnovšek, Janez Janša, Zmago Jelinčič, Milan Kučan, Mojca Mavec, Brane Oblak, Borut Pahor, Lojze Peterle, Janez Podobnik, Marjan Podobnik, Vika Potočnik, Franc Rode, Mitja Rotovnik, Dimitrij Rupel, Danilo Slivnik in Ivan Štuhec iz česar je razvidno, da slovenski duh premore veliko iskrivosti, modrosti in norosti, in ni potrebe po uvozu tovrstnih dobrih iz tujine.

Kot je to pojasnil Dimitrij Rupel v oddaji Aktualno na TVS aprila leta 2002: »Slovenija je komplicirana dežela in tudi sami je včasih ne razumemo.« Urednik knjige Štamcar pa obljublja, da bo bralcem Izjav 10-letja Slovenija nedvomno bolj razumljiva.

Na Mladini so se odločili, da bodo med izjavami v knjigi izbrali tudi izjavo desetletja, zato so vsaki knjigi še priložili kupon, s katerim bodo kupci izbirali najboljšo izjavo desetletja ter pet izjav, razdeljenih v kategorije (najbolj duhovita, najbolj neumna, najbolj pozitivna, najbolj smešna in najbolj žaljiva izjava), razglasili pa jih bodo na javni prireditvi spomladi leta 2006.

Tomaž Lavrič, ki je prispeval prepoznavne ilustracije k izjavam tedna se je rodil leta 1964 v Ljubljani. Študiral je slikarstvo na ljubljanski likovni akademiji, z ilustracijo, politično karikaturo in stripom pa se ukvarja poklicno. Je avtor legendarne stripovske pasice Diareja, ki je pred dvema letoma proslavila 15-letnico pojavljanja (knjiga, razstava, gledališka predstava), za svoje delo pa je bil leta 2003 nominiran za nagrado Prešernovega sklada.
.
Več na: http://www.delo.si/clanek/19316
.
.

Tomaž Lavrič: Slepo sonce

Forum Ljubljana & Mladina d.d., Ljubljana 2004, 1.500 SIT
Danijel Vončina

Več kot poetične legende "prednikov" iz niti ne tako oddaljene prihodnosti.

Čar pričujoče knjige - pa naj literarni puritanci še tako od/maj/uj!/ejo z glavami, češ, strip je strip in kot tak potemtakem tudi *poimenovanja knjige nevreden* - je v tem, da je Lavriču uspelo povedati natančno TO, kar zmorejo le redka knjižna dela. Namreč: *Slepo sonce* je napisano (ob tem, pomenljivo, pa naj zveni še tako neverjetno: tudi nevsakdanje, a čudovite, v vseh ozirih domišljene in dovršene ilustracije funkcionirajo kot bralni tekst) v stilu idealnega vzorca, t.i. *knjige knjig,* torej *Biblije*, kar pomeni, da je navedeno Lavričevo *delo* "dostopno" slednjemu bralcu ... kar pa se do/umevanja *njegove* izpovednosti zadeva, pa je seveda - odvisno od bralčevega duhovnega dometa.

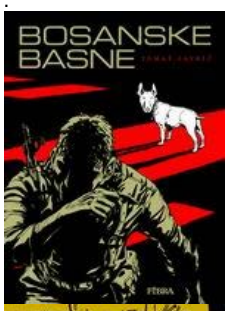
Skratka, grobo povedano: del bralstva bo na knjigo zagotovo prisegal, že zaradi omenjenih nevsakdanjih ilustracij, izključno kot na ZF žanr *in pika, konec debate*; - preostali del pa bo iz nje po-doživel mnogo, mnogo več *("... nekoč je bil bes. Nemočni bes hrumečih voda. A kaj je krik oceanov brezbrižnemu soncu?")* ...Le kaj in o čem pravzaprav, pozor, v plemenitem pomenu besede, baja ta naša *simbolike bogata* knjiga? Na kratko, gre za globoko in tenkočutno iz-pripoved o človeku, temu večnemu sleherniku, ki si potom zgodovine ni uspel "niti za gram porediti obsega svoje duše in duha", zato ...

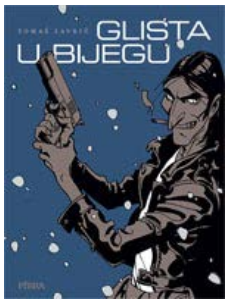
Knjiga oziroma (večno!) delo, ki se s svojo izpovednostjo umešča v visoko literaturo.

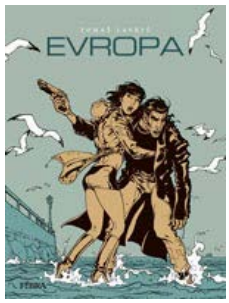
Vir: http://www.mladina.si/tednik/200442/clanek/kul-knjige--danijel_voncina/

Diareja:

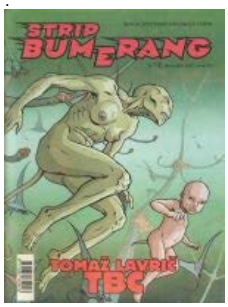
.







.



.

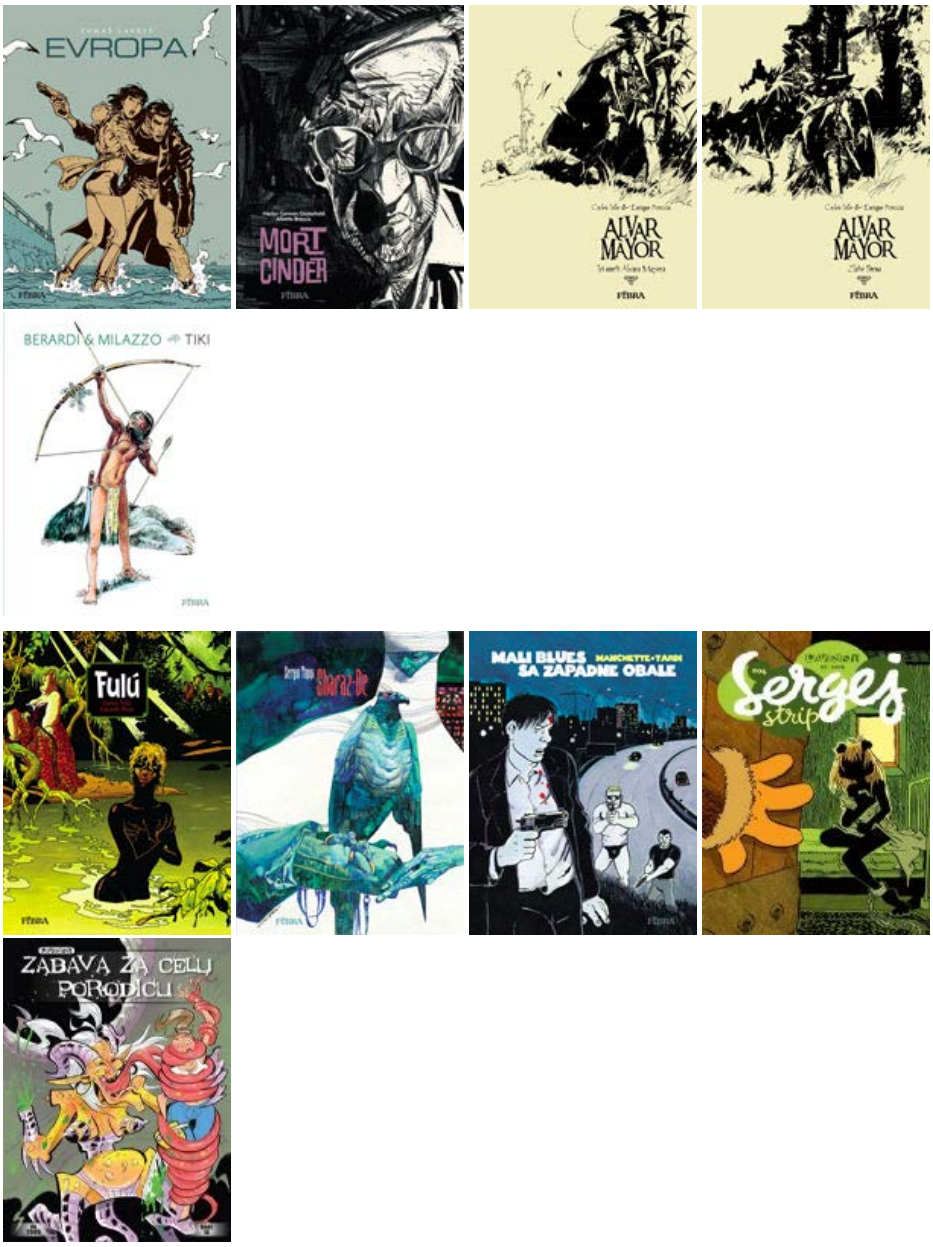
15.09.2009

Evropa

Vse, ki ste mi pustili albume, da vam Tomo nariše vanje obveščam, da vam bo želje zaradi prezasedenosti uresničil drug teden do četrtka.

11.09.2009

Novo:



07.09.2009

Lavrič in Roza nagrajenca Humornika

Ljubljana, 05.09.2009, 07:09 | Boštjan Tušek

Novopečena revija Humornik je podelila nagradi na področju humorja in satire ter nagrado za dosežke na področju stripa. Slavila sta Andrej Rozman - Roza in Tomaž Lavrič.

Tomaž Lavrič je prejel nagrado Milka Bambiča za umetniške dosežke na področju stripa. (Foto: Boštjan Tušek)

Ob slovesni izdaji novega almanaha humorja in satire, ki se imenuje Humornik in ga ureja **Žiga Valetič**, so podelili nagrado humornik za literarne dosežke na področju humorja in satire ter nagrado Milka Bambiča za umetniške dosežke na področju stripa.

Andrej Rozman - Roza je prejel nagrado humornik za literarne dosežke na področju humorja in satire. (Foto: Boštjan Tušek)

Za nagrado humornik so bili nominirani Branko Gradišnik, Andrej Rozman - Roza, Marko Vezovišek, Goran Vojnovi√¶ in Janja Vidmar. Za opus del za najmlajše, zbirko *Nezavedna kombi nacija,* in za dramsko delo *Neron* jo je prejel **Andrej Rozman - Roza**, skupaj s petsto evri nagrade ter kipcem akademske kiparke Urške Toman.

Med nominiranci je bil tudi pisatelj in prevajalec Branko Gradišnik. (Foto: Boštjan Tušek)

Za nagrado Milka Bambiča, za umetniške dosežke na področju stripa, pa so bili nominirani Ciril Horjak, David Karničar in Andraž Polič, Tomaž Lavrič, Gašper Rus, Iztok Sitar ter Zoran Smiljani√¶ in Marjan Pušavec.

Simbolična denarna nagrada ter kipec sta za strip *Sokol in golobica* ter zbirko *Slovenski klasiki v stripu* romala v roke **Tomaža Lavriča**, ki je znan tudi po kultni *Diareji, Ekstremnih športih* in drugih izjemnih stripovskih kreacijah.

Za dobro voljo sta poskrbela Klemen Mauhler in Boštjan Gorenc - Pižama, z dvema stand-up točkama. (Foto: Boštjan Tušek)

Urednik Valetič je ob tej priložnosti poudaril, da je Humornik, ki bo izhajal na vsake tri mesece, nekaj, kar Slovenci potrebujemo, saj je smeh pol zdravja, humorja pa tako ali tako ni nikoli dovolj. Za sobro voljo sta s svojima stand-up točkama poskrbela člana skupine Komikaze, **Boštjan Gorenc - Pižama** in **Klemen Mauhler,** prisluhnili pa smo lahko tudi vokalnemu kvartetu **Same babe**.

Več na: http://24ur.com/ekskluziv/domaca-scena/lavric-in-roza-nagrajenca-humornika.html

Val 202

Kdo je najbolj zaznamoval minuli teden v Sloveniji?

07.09.2009

Rezultati glasovanja

Tomislav Nemec
11.34%

Slobodan Simič Sime
9.28%

Borut Božič
44.33%

Tomaž Lavrič
34.02%

Branka Neffat
1.03%

Glasov skupaj: 97

Vir: http://www.rtvslo.si/val202/polls/poll/157

Novice.Dnevnik.si Novice/Pop/Kultura

Humornikovi nagradi prejela Tomaž Lavrič in Andrej Rozman Roza

Pop/Kultura - ponedeljek, 07.09.2009 09:41 Tekst: (sta)

Ljubljana - Tomaž Lavrič je dobitnik nagrade Milka Bambiča za umetniške dosežke na področju stripa, Andrej Rozman Roza je prejel nagrado Humornik za literarne dosežke na področju humorja in satire v minulem letu. Nagradi so podelili v petek na uradni predstavitvi novega almanaha za humor in satiro Humornik v Slovenskem etnografskem muzeju.

Andrej Rozman Roza (Foto: Nada Mihajlovi√¶)
.

Tomaž Lavrič je nagrado prejel za svežo, šokantno in zabavno stripovsko nadaljevanko Sokol in golobica, za sklenitev dolgoletnega uredniškega dela pri eklektičnem projektu Slovenski klasiki v stripu ter za stalno prisotnost satirične Diareje.

Andrej Rozman Roza je nagrado prejel za hudomušno inovativnost pri ustvarjanju "100 + 1 uganke" za najmlajše, za odraslo poezijo in satiro v zbirki Nezavedna kombi nacija ter za dramatiko, ki se je upesnila v rock-operni uspešnici Neron Ljubljanske Drame, je sporočil glavni urednik almanaha Žiga Valetič.

Nagrajenca sta prejela kipca akademske kiparke **Urške Toman** in vsak po 500 evrov.

Vir: http://www.dnevnik.si/novice/kultura/1042296898

01.09.2009

Najava za naslednji album Tomaža Lavriča.

Markos
Webmaster

Posted - 30/08/2009 : 20:21:13

Fibra √¶e do kraja godine objaviti prvi album Bartoli√¶evih "Gluhih lasta" i Petrušin "Papak". Izlazi i c/b verzija Darkovih i Eddyjevih Grendela. Tonči Zonji√¶ završava Port Silver, a onda kre√¶e crtati prequel Grendela po Darkovom scenariju. I Bob radi na svom novom projektu, a dogodine izlazi integral Kordejevih ranih radova (Metro, Stranac, Zvijezde ...), **te jedan Lavričev album**. Tu je još nekoliko novih stripova koji su u fazi nastajanja, a koje √¶e Fibra producirati, ali još je daleko od realizacije pa ih necu spominjati.

Croatia
17132 Posts

Member since
27/08/2001

Kicking Squeeling Gucci Little Piggy

Vir: http://forum.stripovi.com/topic.asp?TOPIC_ID=35130

01.09.2009

Posredujemo sporocilo organizatorja, revije Humornik:

Podelitev nagrade Milka Bambica za umetniske dosezke na podrocju stripa!
http://www.humornik.si/nagrade
petek, 4. sept. ob 19.00, Kavarna SEM (Slovenski etnografski muzej), Ljubljana

Spoštovani!

*Ta petek se bo v Kavarni SEM na Metelkovi ulici v Ljubljani ob 19. uri
zgodila uradna predstavitev novega družinskega almanaha za humor in
satiro
HUMORNIK*, kjer bosta prvič podeljeni dve nagradi:
* NAGRADA HUMORNIK za literarne dosežke na področju humorja in satire;
* NAGRADA MILKA BAMBIČA za umetniške dosežke na področju stripa.

Program bosta popestrila člana stand-up skupine Komikaze *Klemen Mauhler*
in *Boštjan Gorenc - Pižama*!

Več o nagradah in letošnjih nominirancih lahko preberete na spletni strani www.humornik.si.
Prisrčno vabljeni!

Žiga Valetič,
glavni urednik
www.humornik.si <http://www.humornik.si/>

01.09.2009

01. 09. 2009, 18:53, Pressalije

Evropa je Balkan

Svetovna premiera integralne verzije najboljšega stripovskega seriala Tomaža Lavriča
Max Modic

Evropa je eden tistih inteligentnih, realistično aktualnih, akcijsko zasnovanih stripov, ki bralca pritegnejo že z uvodnimi kadri in ga iz svojih krempljev ne izpustijo vse do konca epizode, ko z užitkom rečeš še. **Tomaž Lavrič** je to bralčevo željo uslišal dvakrat in nastala je izjemna trilogija o bledi materi Evropi, katere blišč in bedo na lastni koži občuti srbski kriminalec Žile.

Spomnim se, da sem v zadnjem času nove številke Mladine najtežje čakal prav takrat, ko je na njenih zadnjih straneh izhajala Evropa. Prva dva dela v barvah, tretji, zaenkrat sklepni, pa črnobel. Strip po zaslugi svoje dinamične zgradbe in odlične zgodbe, ki se na poseben način dotakne vseh, ki smo živeli v Jugoslaviji in opazovali njen razpad, izvrstno funkcionira v obeh tehnikah, pa čeprav je prvenstveno namenjen objavi v barvah.

Evropa je navzven strip o balkanskih gangsterjih v raju združene Evrope. *»Saj sem se hotel izogniti ponovni eksploataciji južnih bratov, a pisati o nekakšni slovenski mafiji bi bilo, hm, butasto,«* je Tomaž Lavrič februarja 2005 povedal za Playboy. *»Je že tako, mi iz generacije Titovih pionirčkov bomo verjetno vedno ostali pripeti na to nostalgično balkansko popkovino, na te mitske male dežele velikih kontrastov, močnih emocij. Slovenija v Evropi je postala kot medla juhica, manjkajo ji ostre začimbe z juga. Nova, evropska mladina, ki o tem nič ne ve, pa bo verjetno Beograd zamenjala za Bruselj in udrihala po njem. In namesto o baklavah sanjala o belgijski čokoladi.«*

Skupina emigrantov iz bivše Jugoslavije prečka slovensko zahodno mejo in prispe v Trst. Med prebežniki je tudi Žile, bivši srbski vojak in kriminalec. V Italiji ga čaka kolega, ki naj bi ga odpeljal v Nemčijo k stricu Miletu, zdaj vplivnemu gangsterju, ki ga ni videl že od malih nog. Seveda pa Žile ni edini tovor v sumljivem vozilu, ki ga s šoferjem brezglavo zapustita že pri prvi naključni policijski kontroli. Po kratkih, a zelo burnih in nasilnih postankih v Franciji in Belgiji Žile naposled prispe v Nemčijo, kjer začne počasi in na zelo krut način odkrivati, da se v obljubljeni deželi Evropi pod krinko blišča in demokracije skrivata beda in životarjenje, ki sta sumljivo podobna razmeram v Jugoslaviji, skratka tistemu, kar je hotel za zmeraj pustiti za sabo.

Kaj vse je strip navznoter, pa boste lahko zdaj znova stran za stranjo odkrivali vsak zase. Pri hrvaškem založniku *Fibra* (http://www.fibra.hr/index.asp?cat=6&SeriesID=3&TitleID=78) so denimo zapisali, da gre strip ceste, ganstersko-gastarbajterski blues, v katerem se prepletajo smeh in solze, bogastvo in beda, radost in grenkoba, upanje in razočaranja ter spoznanje, da Evropa ni nič drugega kot malce večji Balkan. Ali kot bi rekel Žile, če bi znal slovensko, Evropa je Balkanu najbolj podobna takrat, ko mu želi biti najmanj podobna. Evropska zanimivost stripa je tudi to, da ne 'govori' v enem samem jeziku, marveč v srbščini, francoščini, nemščini, albanščini, madžarščini, italijanščini, slovenščini in hrvaščini.

Svetovna premiera integralnega albuma Evropa v trdi vezavi, ki obsega 144 črnobelih strani formata 215 x 280 mm, **bo v četrtek, 10. septembra 2009, ob 19. uri v *Strip.art.nici Buch*** (www.stripi.si**), Murgle center, Cesta v mestni log 55, Ljubljana**, za vaša vprašanja pa bosta na voljo avtor **Tomaž Lavrič** in založnik **Marko Šunji**√¶.
.
Vir: http://www.mladina.si/vibrator/01-09-2009-evropa_je_balkan/
.

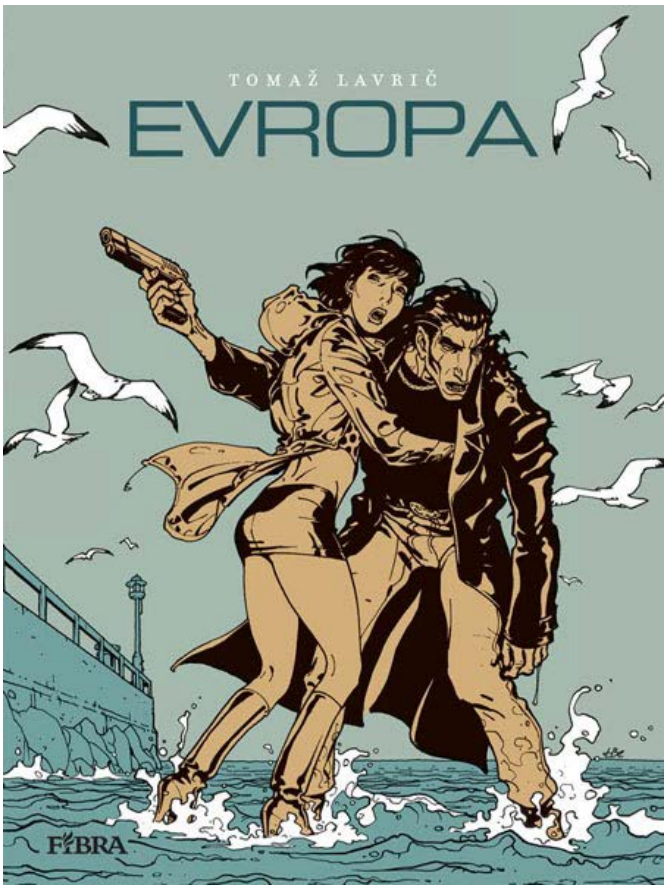
01.09.2009

Tomaž Lavrič - Evropa

Nov strip album hrvaškega založnika Fibra.
(Prva objava v tedniku Mladina).

Predstavitev stripa bo v četrtek, 10. septembra 2009, ob 19:00 uri, v Strip.art.nici Buch, Murgle center, Cesta v mestni log 55, Ljubljana.

Z nami bosta avtor Tomaž Lavrič in založnik Marko Šunji√¶.



Tomaž Lavrič v intervjuu za Playboy, februar 2005:

Bo zdaj, po skoraj 14 letih samostojnosti, padel še kak strip o bivši skupni domovini in diapazonu njenih etničnih stereotipov ali se premikamo v smer združene Evrope in sranj, ki nas čakajo tam?
V Mladini pravkar izhaja moj strip Evropa, o balkanskih gangsterjih v raju združene Evrope. Saj sem se hotel izogniti ponovni eksploataciji južnih bratov, a pisati o nekakšni slovenski mafiji bi bilo, hm, butasto. Je že tako, mi iz generacije Titovih pionirčkov bomo verjetno vedno ostali pripeti na to nostalgično balkansko popkovino, na te mitske male dežele velikih kontrastov, močnih emocij. Slovenija v Evropi je postala kot medla juhica, manjkajo ji ostre začimbe z juga. Nova, evropska mladina, ki o tem nič ne ve, pa bo verjetno Beograd zamenjala za Bruselj in udrihala po njem. In namesto o baklavah sanjala o belgijski čokoladi.
Celoten intervju: http://www.playboy.si/branje/clanki/20v_tomaz_lavric-12276@3.aspx

Predstavitev stripa na internetni strani založnika:

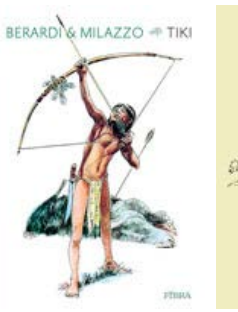
Orka 13 • **Evropa** • 144 stranica • C/B • 215 x 280 mm • tvrdi uvez • **Scenarij** Tomaž Lavrič • **Crtež** Tomaž Lavrič • **Prijevod** Vladimir Tadi√¶ • **Lektura i redaktura** Marko Šunji√¶ • **Dizajn** Melina Mikuli√¶
Tekst je na srpskom/francuskom/njemackom/albanskom/madjarskom/talijanskom/slovenskom.

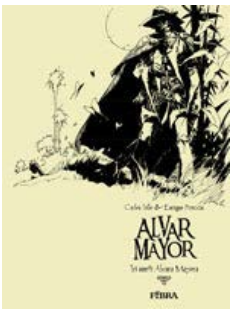
Nekoliko emigranata iz bivše Jugoslavije prelazi granicu i dolaze u Trst. Me√∞u njima je i Žile, Srbin, bivši vojnik i kriminalac. U Italiji ga čeka Cigla koji √¶e ga odvesti u Njemačku kod strica Mile, gangstera kojeg nije vidio od djetinjstva. Me√∞utim, Žile nije sve što Cigla prevozi, pa su prilikom prve policijske kontrole obojica prisiljeni ostaviti auto i pobje√¶i. Nakon kratkih, ali vrlo burnih i nasilnih zaustavljanja u Francuskoj i Belgiji konačno stižu u Njemačku gdje √¶e Žile otkriti kako se iza sjaja i blještavila Europe krije isti onaj jad i bijeda kao i u Jugi, sve ono od čega je htio pobje√¶i...

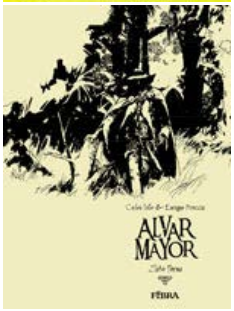
Evropa je gangstersko-gastarbajterski blues ceste u kojem se miješaju smijeh i suze, bijeda i bogatstvo, vedrina i gorčina, nada i razočarenje...
Evropa je Balkan.

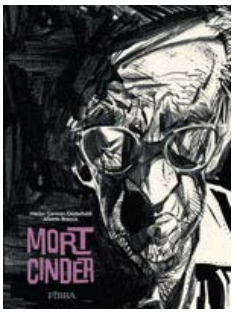
Več na: http://www.fibra.hr/index.asp?cat=6&SeriesID=3&TitleID=78

Ta dan boste lahko kupili tudi:









Vabljeni!

powered by mojastran.com